

सरस्वती वन्दना

डा. अनिल कृष्ण प्रकाश,
हिन्दी विभाग
महाराजा कॉलेज, आरा

प्रश्न: निराला रचित 'सरस्वती वन्दना' कविता का भाव - सौन्दर्य स्पष्ट कीजिए।

उत्तर: निराला बहुमुखी प्रतिभा के कवि थे। उनकी बहुमुखी प्रतिभा की झंझि सबसे पहले छन्द के क्षेत्र में हुई। उन्होंने मुक्त छंद का प्रयोग करके कविता को बंधनों से मुक्त किया। निराला के काव्य विषय व्यापक और वैविध्यपूर्ण हैं। उन्होंने विविध विषयों पर कविताएं लिखी हैं। पर श्रेय सदा कवियों, यक्षियों और सत्तार लोगों को न्याय दिलाता था। उनकी ओजपूर्ण कविताओं में 'राम की शक्तिपूजा' तथा 'महाराज शिवजी के पत्र' उल्लेखनीय हैं।

प्रस्तुत कविता 'सरस्वती वन्दना' ~~विश्व~~ भारतीयों से नए आव भरने की प्रेरणा लेकर आती है। ~~यह~~ नई भारतवासियों के मन में स्वतंत्रता के नए भाव जगाना चाहते हैं। इसलिए वह विद्या की देवी माँ सरस्वती से प्रार्थना करते हैं। वे भारतीयों को प्राचीन परंपराओं एवं रुढ़ियों से मुक्त हो, ज्ञानवान तथा नए रूप में देखना चाहते हैं। वे माता सरस्वती से इस पापपूर्ण जगत में एक नयी शक्ति एक नयी प्रेरणा का वरदान चाहते हैं। कवि माँ सरस्वती से यह प्रार्थना करते हैं कि इस युग में नव गति का संसार हो। माता सरस्वती इस संसार का नव निर्माण करें जहाँ दुख एवं कठोरता खेतों, जङ्गल, तप एवं अज्ञान के, जिसका नाश करें।

वे कहते हैं - हे वीणावादिनी! आज हमारा देश पराधीन है, यह पराधीनता के देशी बंधन से बंधा हुआ है। देशवासियों के हृदय में शासता की एक नहीं, अनेक परतें जमी हुई हैं। उनसे मुक्त कराकर अपने यक्षित ऐक्य और ज्ञान के प्रकाश से इस चरती को भर दें ताकि अज्ञानता और पाप का सदा-सदा के लिए नाश हो जाए। देश में शिथिलता और जङ्गल का आभाव है, उसमें एक नवीन ताल और नवीन छंद की जरूरत है, हे माँ! तुम इस गति में नवीनता प्रदान करो।

तुम्हारी दृष्टा से यह सारा देश स्वतंत्रता के लिए
 उठ खड़ा हो, ऐसा नवीन राग सुनाओ, तुम्हारे
 जो भारतीय युवकों के हृदय में ऐसा राग भर दे
 और मेघ की गंभीर बाणी के समान न्यारे दिशाओं
 में फैला दे, जिससे वे इस राग को नवीन
 आकाश में, नवीन पंखों और नवीन स्वर वाले
 पक्षियों की तरह जा उठें।)

इस तरह, यह कविता हमें जागरण का
 संदेश देती है। नवीनता के आग्रही होने के कारण
 निराला समस्त वातावरण को एक नवीन रूप में
 देखना चाहते हैं। निराला भारत और भारतीयता के
 नव निर्माण के पुजारी रहे हैं। अतः वह प्राचीन
 रीत परंपराओं एवं रूढ़ियों को मिथ्या चाहते हैं।
 जिनके हृदय में मलिनता, ईर्ष्या, द्वेष और अज्ञानता
 है, उन्हें मिथ्या चाहते हैं। भारतीयों को नव गति,
 ताल, छंद और नए भावों से भरना चाहते हैं जिससे
 वे स्वतंत्रता के नवीन गीत गा सकें। उनके कंठ में
 मेघों की द्रव्य तथा वह आकाश जिसमें शब्द
 का प्रकटीकरण होता है - सभी नए रूप में अव-
 तरित हो जाएं। आकाश में उड़कर चहचहाने
 वाले इन पक्षियों के पंख भी नवीन हो जाएं और
 उनके स्वरों में नवीनता हो। कवि का कहना है कि
 नवीन भावों के लिए साधन भी नवीन होना चाहिए
 क्योंकि प्राचीन साधनों से नवीन भावों के पूर्ण गीत नहीं
 गाए जा सकते। इसलिए कवि सरस्वती मां से वरदान
 मांगते हैं कि हमें नवीन गीत, नवीन लय और ताल-
 छंद का वरदान दो, ~~क्योंकि~~ तुम्हारी कृपा ~~द्वारा~~ से
 देश स्वतंत्रता के नवीन राग से गुंजित हो जाएगा।

B. A. Part. I
 Hindi Rachna
 P. Saraswati Vandana